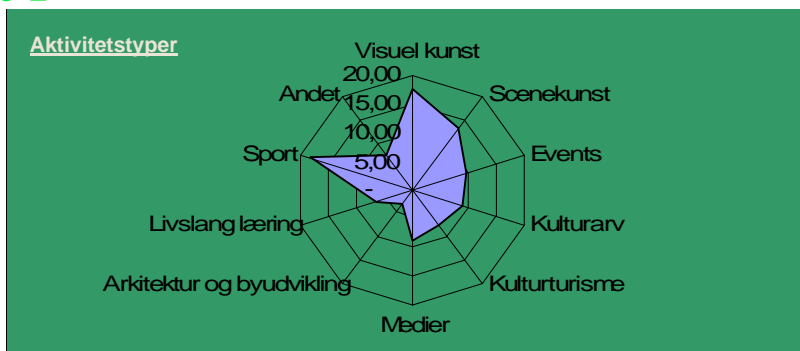
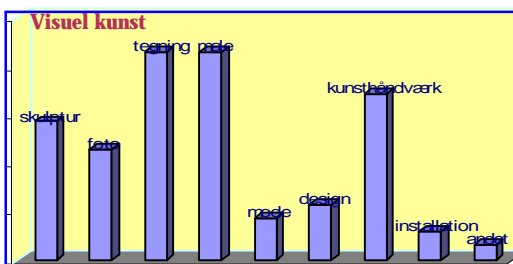


Case: FARUM - typer af aktivitet

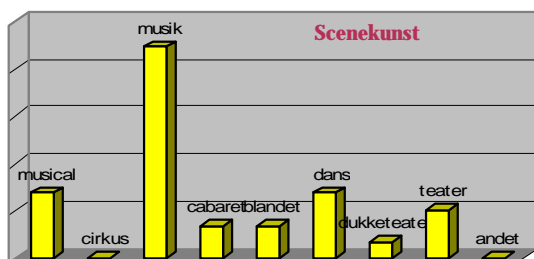
I de 91 besvarelser er markeret 137 aktivitetstyper, som respondenterne mener at dække. Som det ses af "radar"-billedet til højre er **sport** klart topscorer med **visuel kunst** og **scenekunst** på de næste to pladser. Derefter fordeler de øvrige typer sig nogenlunde jævnt med et omfang på mindre en halvdelen af de tre øverste, og med "arkitektur og byudvikling" som den mindste.



Går man lidt tættere på og opdeler aktivitetstyperne i undergrupper, får man en række snapshots af aktivitetsfordelingen. F.eks. ses, at **visuel kunst** især dækker **tegning, maling og kunsthåndværk**, med **skulptur** og **foto** på de efterfølgende pladser. **Mode, design** og **installation** er derimod ikke væsentligt repræsenteret i den visuelle kunst i Farum.



En aktivitetstype som **events** fordeler sig især på to slags aktiviteter: **festivaler** og **temadage**, mens **messer, karnevaler og parader** er meget lidt brugte aktiviteter.



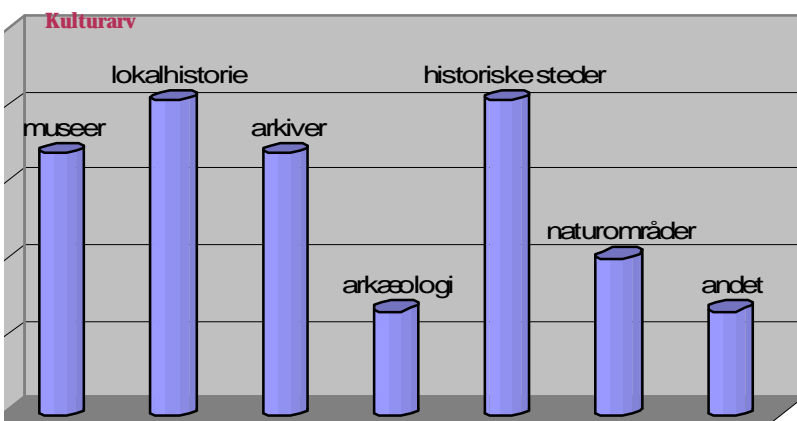
Inden for aktivitetstypen **scenekunst** er billedet endnu mere tydeligt domineret af **musik** - efterfulgt af **musical, dans og teater**. Dog således, at dans omfangsmæssigt udgør det samme som de tre næste aktiviteter tilsammen (45%).



Faktisk udgør **temadage** og **festivaler** 77% af alle events i Farum, og **events** som aktivitetstype mindre end 10% af den samlede aktivitet.

De resterende aktivitetstyper, der indgår i *Spørgeskemaet*, giver også en række aktivitetssnapshots, der bidrager til et billede af "kultur"-situationen i Farum. Her præsenteres yderligere et par forskellige typer af modelbilleder for at illustrere nogle af mulighederne i en kulturkortlægning.

Kulturarv, som udgør 8,8 pct. af alle aktivitetstyper, har en relativ jævn spredning på især fire aktiviteter: **museer, lokalhistorie, arkiver** og **historiske steder**.



Som nævnt er **sport** den klart største aktivitetstype på kulturområdet i Farum (18,3%). Heri udgør idrætsforeninger næsten 50%, mens idrætsanlæg tegner sig for 30% og sportsundervisning for knapt 20%.

De øvrige 5 aktivitetstyper, der indgår i *Spørgeskemaet*: **kulturturisme, medier, arkitektur og byudvikling, livslang læring** og **andet** illustreres ikke her.

